

ハイエンドオーディオの感動を、
これからも語り続けて下さい。



5555開店10周年おめでとうございます。
それにしてもハイエンドショップの本質を、多くのオーディオ愛好家に問いかけてこられた皆様に、あらためて感謝せずにいられません。いちはやくお客様に情報を提供し、ハイエンドオーディオ芸術の奥深さとそれを実現するための適切なノウハウを試聴しながら確かめていただくことは、かなりの見識がなければできないことではありません。

私は取引先で海外のオーディオメーカーが来ると、日本のオーディオマインドを肌で感じてもらうため5555につれてゆくことがあります。彼らはそこに展示されている商品の多岐にわたった選択眼にまず驚きます。しかも聴かしている音が自然であるのに強い印象をもつようです。お客さまのなかには華麗な音について引き寄せられ、知らぬうちに過剰に色濃い刺激に染まりやすい人もいます。本来の音楽が見えにくくなるのを、どう適切な助言と音で示してやれるか、そこが5555の強みなのではないのでしょうか。

私はクラシックのSACD製作を通じてマスターテープを聴く機会がありますが、そこから得られるストレスのない自然な音にあこがれをもちます。この鮮度感を皆様のオーディオルームにそのまま持ち込むために、これからもダイナミックオーディオさんと共に挑戦し続けたいと思います。

エソテリック株式会社
顧問 大間知 基彰

MESSAGE