

## Part.2 12:45~13:45

武田 広希 <5555 6F> 出演者中最年少ながらハイエンドオーディオに豊富な知識を持つ

Main Theme	Source	Amplifier	Speaker System
躍動感と浸透力を意識して	PlaybackDesigns MPS-5 Limited(320) MetronomeTechnologie Calypso-DAC(520) MetronomeTechnologie Kalista UltimateSE(600)	Brumester 077(500) KRELL Solo575(356)	PIEGA Classic 80.2(240) Avalon Acoustics Diamond(580)