

zoethecus

Audio

<取り扱い終了のお知らせ>

これまで長年輸入販売させていただいてまいりましたzoethecus(ゾーセカス)製品はゾーセカス社の事業撤退閉鎖により、この度、すべての生産を終了いたしました。

zoethecusゾーセカス(ブルックリン,ニューヨーク,USA)は、自らデザイナーでありイノベーターであるCristian Lewon(クリスチャン・ルウォン/創立者・社長)によって1994年に創設されて以来、その高品位なラックは世界のオーディオ市場で高い評価と支持を得てきました。また日本では1999年から現在まで弊社が輸入販売させていただき、その独自のコンストラクションに込められた性能と質感溢れるデザインが多く日本のオーディオファイルを魅了してまいりました。たいへん残念ではございますが、この度、ゾーセカス社の閉鎖という予期せぬ事態となったことで、今後それらの製品は一切入手不可能となり、取り扱うことができなくなりました。お客様、販売店様にはたいへんご迷惑をお掛けし恐縮ですが、何卒事情お汲み取りの上ご了承賜りたくお願い申し上げます。尚、ご不明な点につきましては、弊社営業部までお問い合わせいただきますよう宜しくお願い申し上げます。<2005.7>

■

## zoethecus (Newyork,USA)

zoethecus(ゾーセカス)は、ラテン語でラックを意味する言葉からつけられました。自然素材の中でも特に優れた特質をもつ楓材を基調としたシンプルで美しいデザインのゾーセカス製品には、その内部に驚くべき制振機能が隠されており、ハイエンド・オーディオ/ビジュアルのリファレンス・ラックとして、機器の潜在能力を極限まで引き出すことを可能にします。

<ゾーセカス>“ACIS”オーディオ・コンポーネント・アイソレーション・システム



<ゾーセカス>は、“ACIS”と命名されたオーディオコンポーネントをアイソレーションするためのコンポーネント。オーディオシステムのトータルクオリティを劇的に向上させる、ゾーセカス独自のコンストラクションが外部からの機械的振動とEMIスプリアスとを高精度にコントロールし、あらゆるアンプとソースユニットに理想の動作環境を実現し驚くべき音質改善効果をもたらします。

<ゾーセカス>ACIS(Audio Component Isolation System)は、プラットフォーム、メインフレーム、プラットフォームとメインフレームの接合部“アイソ・ディスクボッド”、スパイクからなる4つの異種素材／異種構造の有機的組み合わせで構成されています。



#### ● プラットフォーム

オーディオコンポーネントを載せるためのプラットフォーム。“VCD (Variable Core Density) プラットフォーム”という6種類の異種素材を手作業で9層に重ね合わせた構造。最外層にはソリッドアルミプレート張りで、物理的共振を抑制すると同時に、コンポーネントからの不要輻射に対しても優れたシールド効果を発揮します。

#### ● メインフレーム

メインフレームは“ウドゥン・スーパーストラクチュア”とよばれ、強靭なだけでなく共振を効果的に排除するために、内部密度が不均一なメープル材の組み合わせで組み立てられています。

通常のオーディオ／ビジュアル機器に最適な2-6段の“コンポーネント・スーパーストラクチュア”と、大型パワー・アンプやスピーカーシステムに最適な1-2段の“アンプリファイア・スタンド”(3サイズ)の2系統が用意されています。

#### ● アイソ・ディスクポッド

＜ゾーセカス・リファレンス＞におけるサウンドチューニングでもっとも重要な役割を果たすのが、VCD プラットフォームとウドゥン・スーパーストラクチュアとの間にセットされる小さなパーツ、“アイソ・ディスクポッド”です。内部にある無数のエアセル構造がプラットフォーム部に伝わる微小な物理的振動をもさらに減衰させ、外乱からの完璧なアイソレーションを完成させます。

#### ● スパイク

エンバイロメンタル・インターフェースと称するスパイク部は、メインフレーム内部に細かい砂を充填した支柱と、高さの微調整が可能な特別設計のアルミ製コーンとを組み合せ、床からの振動を防ぐための理想的なメカニカルアースを形成します。

### <種類と価格>

#### ■コンポーネント・スーパーストラクチュア



通常のオーディオ／ビジュアル機器用です。

(段数は2-6段の5種類。間口／奥行きのサイズは1種類。)

● 参照>>>寸法図

MODEL	段数	段内寸(WxHxD mm)	外寸(WxHxD mm)	価格
z. 2/R	2段	533 x 203 x 406	648 x 407 x 521	¥152,000
z. 3/R	3段	533 x 203 x 406	648 x 635 x 521	¥228,000
z. 4/R	4段	533 x 203 x 406	648 x 864 x 521	¥304,000
z. 5/R	5段	533 x 203 x 406	648 x 1118 x 521	¥372,000
z. 6/R	6段	533 x 203 x 406	648 x 1347 x 521	¥448,000

棚板(VCD プラットフォーム)は別途つぎの2種類からお選びの上、段数に応じて必要な枚数分を加算してください。(税別/2002.3.1改定)

z. POD	¥37,000
z. SLAB	¥52,000

“Z.POD”は二枚に分かれています。CDプレーヤーやコントロールアンプなどデリケートな信号を扱う機器に最適です。

“Z.SLAB”は一枚板で、アンプなどの中/重量機器用。(税別/2002.3.1改定)

■アンプリファイアースタンド



大型パワーアンプやスピーカーシステム用です。  
(段数は1段と2段の二種類。間口/奥行きのサイズは3種類。) ●参照>>>寸法図

MODEL	段数	段内寸(WxHxD mm)	外寸(WxHxD mm)	価格
z. Block 1	1段	482 x ---- x 609	597 x 153 x 724	¥170,000
z. Block 2	1段	482 x ---- x 482	597 x 153 x 597	¥164,000
z. Block 3	1段	355 x ---- x 609	470 x 153 x 724	¥164,000
z. Block 1D	2段	482 x 355 x 609	597 x 635 x 724	¥333,000
z. Block 2D	2段	482 x 355 x 482	597 x 635 x 597	¥320,000
z. Block 3D	2段	355 x 355 x 609	470 x 635 x 724	¥320,000

\*価格は棚板を含んでいます。(税別/2002.3.1改定)

ご注意:

\*<ゾーセカス・リファレンス>のメインフレームは本来の精度と音響特性を保証するため完全固定式です。  
棚板段数の増減および段間の寸法調節はできません。あらかじめご了承ください。  
\* プラットフォーム単売は致しません。

\* 色はメープル、チェリーの標準に加えて他2種類をご用意しています。>>>参照

! 安全のため、規定の耐荷重を超えないよう、ご使用の際は十分ご注意ください。

AXISS corporation

●Wadia ●FM Acoustics ●KRELL ●MERIDIAN ●THIEL  
●Transparent ●lumenwhite ●AE ●WEISS ●Zoethecus

[トップページ](#) / [What's New](#) / [会社概要とお問合せ先](#)