

Sonus faber.

Guarneri Palladio

Lute design, 2 way speaker system



パラディオ生誕500年記念モデル Guarneri Palladio - 全世界で100ペアの限定発売！

ソナス・ファベール社の本拠地、ヴィチェンツァの街で活躍したイタリアの著名な建築家、*Andrea Palladio* (アンドレア・パラディオ) の生誕500年記念モデル *Guarneri Palladio* が全世界で100ペア限定発売されます。*Guarneri Palladio* は *Guarneri Memento* の卓越した仕様をそのまま継承しながらも、キャビネットを気品のあるナチュラル・ブロンド・メイプル仕上げとするとともに専用スタンドのベースに本物のヴィチェンツァ産の砂岩を使用、さらにプラチナコート・スピーカー端子を奢るなど、記念モデルにふさわしい贅沢なスピーカーを実現しました。

Guarneri Palladio 2ウェイ・バスレフ・スピーカー・システム ¥2,000,000/ペア(¥2,100,000/税込)

オリジナルのリユート形キャビネット

Guarneri Palladio は Guarneri Memento 同様、コンパクトなリユート形状キャビネットを採用した2ウェイ・バスレフ型システムです。21ピースのソリッド・メイプル材の組み合わせから成るリユート形キャビネットは、そのリユート形状によりキャビネット内部での定在波発生を抑えるとともに、個々のウッド・ピースの密度や木目の方向を注意深く最適化することによって、キャビネットの共振を理想的にコントロールします。また、特別なラッカーを多重塗りして仕上げた見事なナチュラル・ブロンド・ピアノ・フィニッシュは視覚的な美しさのみならず、その緻密でクリアな再生音に大きく貢献しています。

最新ドライバー・ユニットの採用

Guarneri Palladio のドライバー・ユニットには Stradivari Homage のために開発されたユニットをベースとした最新のドライバー・ユニットが採用されました。高域用のデュアル・トロイダル・ウェーブ・ガイドを備えたウルトラ・ダイナミック・リニアリティ25mm径シルク・リング・ラジエーター型ツイーターは帯域幅、指向特性ともに優れ、デュアル・ウェーブ・ダイヤフラムから前面に放射される音波は、独自のトロイダル・ウェーブ・ガイド（デフューザー）によって巧みにコントロールされます。中低域ドライバー・ユニットは、最高のダイナミック・リニアリティを備えた Stradivari Homage のミッド・レンジと同じ150mm径が採用されています。渦電流対策を施したボビンに銅被膜アルミ線を巻いたボイス・コイル、ポールピース・センターとマグネット内部に銅リングを装着してリニアリティーを大幅に向上させた磁気回路により、優れた高域特性にふさわしいリアルな中低音域を再生します。ドライバー・ユニットはすべて背圧を緩和する配慮がなされ、ダイヤフラムのより忠実な動きを実現するとともに、共振によるカラーレーションも排除しました。

伝統の6dBスロープ・クロスオーバー・ネットワーク

クロスオーバー・ネットワークは、音楽信号への干渉を最小限にすることを最優先して設計されました。多くのオーディオ・ファイルに愛用されたソナス・ファベールの歴史的なコンパクト・ブックシェルフ・スピーカー、Minima の自然な再生音はそのシンプルなクロスオーバー・ネットワーク設計に負うところが大きかったのですが、Guarneri Palladio のネットワークも位相劣化のないシンプルな 6dB/oct. 減衰特性を採用し、理想的な振幅と位相の両特性を実現しています。また、最高品質の部品のみを用いて、内部配線材には全帯域にわたってコヒーレントな特性を有する特殊構造の銀/パラジウム合金ケーブルを使用しました。

最適な音響特性を実現する専用スタンド

付属の専用スタンドも本体キャビネットと同様に音響的に最適な設計がなされ、ヴィチエンツァ産の砂岩を使用したベースの前後の厚みを変えてキャビネットを後方に6°の傾斜をもたせてツイーターと中低域ドライバー・ユニットの音源位置を揃えることで、放射波の位相の最適化が図られています。また、キャビネットをしっかりとネジ止めできる安全設計も踏襲されました。

Guarneri Palladio 設計仕様

システム

2ウェイ・バスレフ型スピーカー・システム

音響キャビネット

手作業厳選の21ピースのソリッド・メイプル材による積層ダンピング・リュート形キャビネット

高域周波数スペクトラム

デュアル・トイダル・ウェーブ・ガイド付25mm口径ウルトラ・リニア・リング・ラジエーター

中低域周波数スペクトラム

渦電流のないCCAW/Kaptonボイス・コイル採用の150mm口径ウルトラ・ダイナミック中低域ドライバーを採用。ケロッグ/ファラディ・リングの装備により磁界のダイナミック・リニアリティを改善し、入念な排気処理により共振のない自然な音を実現

クロスオーバー・ネットワーク

信号への干渉を最小限に抑えた高音質設計ネットワーク。クロスオーバー周波数2.5kHzを位相特性に優れたソナス・ファバール伝統の6dB/oct. スロープで実現。高音質パーツを厳選し、内部配線には全帯域にわたってコヒーレントな特性を有する特殊構造の銀/パラジウム合金ケーブルを使用

周波数特性：39Hz — 30kHz

音圧レベル：88dB(2.83V/1m)

公称インピーダンス：4Ω 推奨アンプ出力：30W — 200W

外形寸法：W210 x H380(H1230 スタンド含む) x D390mm

重量：42.5kg(スタンド含む)

仕上げ：ナチュラル・ブロード・メイプル・ピアノ・ラッカー



ソナス・ファバール社のある北イタリア、ヴィチエンツァに建てられたアンドレア・パラディオ設計の別荘 Villa Rotunda(ヴィラ・ロトンダ)。前後左右の外観が同じシンメトリカル・カルテット構造が際立った特長となっている。