

069 トップローディング・リファレンスCDプレーヤー 予価 ¥6,800,000 (¥7,140,000/税込)



ドイツのハイエンド・オーディオ・メーカー、ブルメスター社からトップ・ローディング方式のリファレンスCDプレーヤー、069が発売されます。同社のリファレンスCDトランスポート 969 とリファレンスD/Aコンバーター 970をベースに完成した069は、ベルト・ドライブ設計をはじめとした969/970の組み合わせが誇る数々のテクノロジーを継承。フィリップス製ハイエンド仕様CD2 PROピックアップ・ドライブをブルメスター独自のベルト・ドライブ方式により理想的にドライブするとともに192kHz対応アップ・サンプリング回路、ピュアDCアンプ構成のアナログ出力段、プリアンプとしても使用可能なデジタル/アナログ入出力端子などを装備して現在、考え得る最高峰CDプレーヤーの実現を目指しました。また、抜群の操作感が楽しめる精密加工のトップ・ローディング・メカニズム、究極の性能を実現するセパレート・シャーシー電源、伝統のクロームメッキ・フロントパネル、厳選された高級パーツの採用など、あらゆる点において一切の妥協を排してブルメスターならではのリファレンスCDプレーヤーとして完成しました。

主な特長

- CDディスクを確実にマウントできる精密加工のトップ・ローディング方式を採用。10mm厚アルミ削り出しスライド・ドアのすべるように滑らかな手動開閉動作によりディスクが確実に装着できるのみならず、快適な操作性も実現しました。
- フィリップス製ハイエンド仕様ドライブユニット CD2 PRO を4mm径スピンドル装備の自社製ベルトドライブ・メカニズムにより理想的にドライブ。スタビライザーのフライホイール効果と相まってディスクの振動によるジッター成分を極限まで排除し、ディスク上の音楽情報を余すところなくピックアップします。
- 最新のD/Aコンバーターとともに96kHzと192kHzのサンプリング周波数の切り換えが可能なアップサンプリング・コンバーターを内蔵。ディスクおよび外部からのデジタル入力信号に応じて最適のサンプリング周波数が選択できます。
- XLR/RCAのアナログ出力端子、RCA/TOSデジタル出力端子に加えて2系統のRCA同軸と1系統のTOSリンクのデジタル入力端子とXLRアナログ入力端子をも装備。外部のデジタル/アナログ機器を接続して内蔵のボリューム・コントロール機能をオンにするとプリアンプを通さずにダイレクトにパワーアンプに接続できるコントロール・センターとしての使用も可能です。
- ブルメスターのオリジナルのバランス構成D/A変換テクノロジーおよび完全DC構成アンプ回路を採用。また、D/Aコンバーター部を独立したモジュールで構成することにより将来のアップグレードにも対応できる設計としました。
- 音質最優先のセパレート電源部には50VAトロイダル・パワートランスと総容量が60,000 μ Fに及ぶフィルター・コンデンサーを搭載。さらに、アナログ電源とデジタル電源を独立させてEMIフィルターを要所要所に挿入することにより、クリーンで強力な電源部を実現しました。
- 他のブルメスター製品との組み合わせで電源をオン/オフできるリモート端子、ディスプレイの輝度調整、基本動作を設定するセットアップ・メニュー、20トラック/99CDまでのプログラム再生など、使い勝手の良さをも追求しました。
- すべての操作が可能なリモートコントロール・ユニットとブルメスターのオリジナル電源ケーブルが付属します。

主な仕様

型式	トップ・ローディングCDプレーヤー
周波数特性	2Hz - 48kHz (2Hz - 88kHz : 192kHz アップ・サンプリング時)
アナログ出力	XLRバランス端子 (x1)、RCAアンバランス端子 (x2)
アナログ入力	XLRバランス端子 (x1)
デジタル出力	RCA端子 (x1)、TOSLINK (x1)
デジタル入力	RCA端子 (x2)、TOSLINK (x1)
歪率 (THD)	0.001%以下
S/N比	104dB以上
出力電圧	4V (XLR)、2V (RCA)
外形寸法 (最大)	本体 450 (W) x 160 (H) x 340 (D) mm 電源部 482 (W) x 95 (H) x 340 (D) mm
重量	本体 25 kg 電源部 9 kg
