

NEW PRODUCTS INFORMATION



Wadia

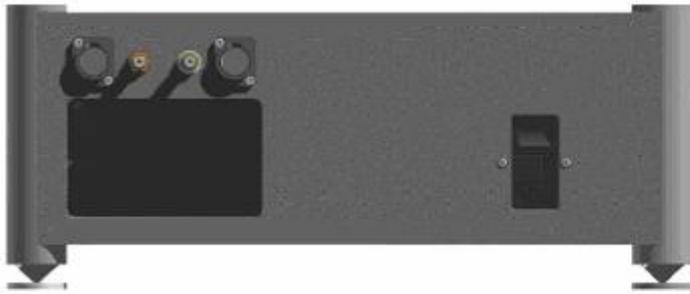
Wadia Introduces New Multi-Format Audio Players the sophisticated series 5, 581 and 581i



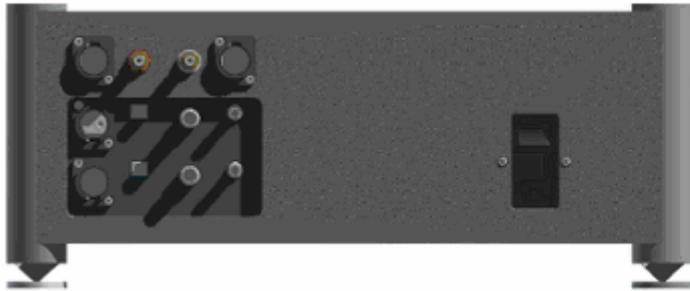
2006年1月、ワディアはマルチフォーマット・ステレオオーディオプレーヤーの第一弾となる Wadia581 及び 581i を発表、近日中に出荷を開始致します。Wadia581 は SACD/CD プレイバック機、そして、Wadia581i は 581 にデジタル入出力を装備し、96kHz ハイサンプルレートデジタルソース入力にも対応するデジタルプリアンプ機能を加えています。ソリッドアルミニウムを多用したリジットなコンストラクションによって構成される堅牢な筐体に、最新のディスクリット・スイフトカレント I/V 回路 SC-2D を核とした最先端の D/A デコーディング・サーキットを搭載する両モデルは、Wadia861 を継承しさらにより広くより深い音楽の再生能力をもたらす革新の機能性能を満載しています。

[Wadia 581/581i に搭載された最新鋭のテクノロジー]

Wadia581/581i の内部にあるディスク・トランスポート部には、CD/SACD をドライブするマルチフォーマット・メカニズムを搭載。SACD の DSD 再生信号はソフトウェアベース・プロセッシングアルゴリズムによってビット処理を行ない六つの新しいトポロジーをもつワディア・マルチビット・ハイリサンプリング・デコーダーによって高品位な D/A コンバージョンが行なわれます。それは、かつてない驚異的なリニアリティを誇る I/V 変換ステージの「ワディア・スイフトカレント 2 ディスクリット(SD-2D)」、ワディア伝統のデコーディングアルゴリズム「デジマスター」、「クロックリンク」、「デジタルボリュームコントロールを持つデジタルダイレクトコネク」などのトラディショナルで優れた基本機能に加えて、新たなマスター・クロッキング機構、タイムコヒーレント・アナログフィルター・アレー、優れたグラウンディング機構と電流供給能力を高めたパワーサプライなど全面に及ぶ改善結果が結実した極めて高度なデコーディング・サーキットです。



581



581i Digital Preamp Inputs and Outputs

Digital Inputs:

1 glass fiber optic (ST)
1 S/PDIF (BNC)
1 plastic fiber (Toslink)
1 AES/EBU (XLR)

Digital Outputs:

1 glass fiber optic (ST)
1 S/PDIF (BNC)
1 plastic fiber (Toslink)
1 AES/EBU (XLR)

(All inputs accept any sample rate up to 96kHz)

New Multi-Format Disc Mechanism クロックリンク・ジッターを低減し高忠実度でデータキャプチャーを行なうように改良された最新のマルチフォーマット・メカニズムを搭載。さらに、メカニズムは機械的振動と電気的干渉から完璧にアイソレーションを行なうカスタムマウンティング機構を持つ独自の重厚なメカニズム・コンパートメントに収容され、これまでWadia861に搭載された3.2メカニズムをも上回る最高レベルのオーディオ・インフォメーションをデジタル・オーディオディスクから引き出すことを可能としています。

DigiMaster ワディアの特許技術「デジマスター」フィルターシステムが、その特異なアルゴリズムによってデジタルオーディオ信号をアナログ復調する際にオリジナルアナログ信号に含まれるデリケートな「時間」と「位相」の情報を極めて高精度に再現し、音楽のリアリズムを極限まで再生しつづけます。581/581iに搭載されたデジマスター-2.5ソフトウェアは、デジタルオーディオ信号を24ビットレゾリューション、MHzオーダーの超高速デュアルDSPによって正確に処理されます。

これによって、折り返しノイズを可聴帯域から遥かに離れた高周波帯に追いやり、通常不可欠とされる $1/2fs$ (CD では20kHz)以上を急峻にカットするデジタルフィルターやアナログフィルター等による周波数領域での遮断処理を必要とせずにアナログ復調が行なわれます。一般的にデジタルの悪癖といわれる群遅延や位相歪みなどのフィルターによる周波数領域の処理に起因した不自然な音を一蹴し、ワディアならではの時領域(タイム・ドメイン)処理による滑らかで且つインパルス応答に優れた音の表現力を持ちます。アナログの最も自然な音楽性を再現する極めて高いレゾリューションとスループットを実現する優れた方式です。

SwiftCurrent 2 ワディア・パワーDACの開発によって確立されWadia861に搭載されたI/V変換の要となる「スウィフトカレント」テクノロジーは次世代DAC、Wadia921の開発でその性能を大きく前進させました。「スウィフトカレント」サーキットはWilson current mirror回路を高度に発展させたCurrent Conveyor (カレント・コンベアー)回路構成をベースとし、グローバルフィードバックを用いることなく圧倒的な直線性を持ったI/V変換を可能とする特許取得の回路技術ですが、Wadia921の開発によってそのサーキットはさらにブラッシュアップされ、ディスクリート構成、クラスAスループットステージを擁する最新のスウィフトカレント・サーキットSC-2Dに生まれ変わりました。Wadia581/581iには位相直線性がよく広帯域にわたって過渡特性と安定性が優れたその「SC-2D」を搭載。その出力は不要高周波成分のみカットする位相歪のないフィルターにダイレクトに導かれアナログ電圧出力となって高品位なD/Aコンバージョンを果たします。

Wadia DirectConnect Technology with Digital Volume Control ダイレクトコネクト・テクノロジー ウィズ・デジタルボリュームコントロール、それは、フルデジタル・システムの一步手前となる最も現実的に優れたコンセプト。Wadia581/581iに搭載された50dB可変のデジタルボリュームコントロールは、パワーアンプ直結を可能とします。

ClockLink Jitter Reduction 内部でCDトランスポート部とDAC部がクロックリンクされています。これは超高精度のマスタークロックをひとつだけDACの最も近くに配備して、双方のクロックを一元管理することで驚異的な低ジッターを実現する方式です。

High-Power Zero Noise Supply 超高速ハイパワー・ゼロノイズ・パワーサプライ

Wadia581/581iには、一般的にオーディオ仕様とされる他のスイッチング電源よりも数倍高い0.5MHzという超高周波数で動作し、極めて高い効率のハイパワーを得ると同時に超低ノイズで安定した電源供給を実現する新開発の高品位スイッチング電源をトランスポート部専用に搭載しています。DAC 部にはそれとは別に多重レギュレータによる強力電源を搭載。さらに、表面実装による部品間のRF信号の低干渉化と、さらなるジッター低減を図る“アドバンスド・サーキットボードレイアウト・テクニク”を駆使した基板と、メインボードの要所に配備された2ポール高音質アンチRFフィルター、さらにフェライトRFノイズフィルタリング素子との相乗効果によってデジタル/アナログのノイズ干渉を徹底的に抑えた総合的な低ノイズ化を達成しています。

Upgradeable Modular Design アップグレーダブル・モジュラー・デザイン

アップグレードへの柔軟性は Wadia 哲学の基本です。581 から 581i の 96kHz/24 ビット・デジタル入力のようなオプション・モジュールカード増設などに加えて、ソフトウェアにおける将来の技術へのアップグレードにも十分な対応力をもたせています。

Sonically 三次元イメージの描写能力、瞬発的なトランジェントの再現能力、極めてしなやかな音の表情、そのすべてにおいてWadia581/581iは、従来のWadiaプレーヤーを凌ぐかつてないほどの音楽リアリズムをお聞かせすることでしょう。

Wadia 581 SACD/CD Player 予価 ¥1,200,000 (税別希望小売価格) (2006年2月発売開始予定)

Wadia 581i SACD/CD Player with Digital IN/OUT 予価 ¥1,450,000 (税別希望小売価格) (2006年2月発売開始予定)

フィニッシュは何れもブラックまたはシルバーをご用意します。

AXISS

輸入発売元: アクシス株式会社 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2 - 34 - 27
TEL:03-5410-0071 / FAX:03-5410-0622 E-Mail: post@axiss.co.jp Web Site: http://www.axiss.co.jp