

June 2011

至福の時を求めて

45th Anniversary Model PM1

B&Wは、ジョン・パウアーズが1966年にイングランド南部の都市ワーシングでB&Wエレクトロニクスを創設して以来、完璧な音楽の再生を目指してスピーカー・テクノロジーの研究と開発をおこなってきました。また、今日に至る歴史的な過程のなかで、B&Wはその誕生を祝う25周年記念モデル以降、5年刻みで数々の歴史的銘品ともいえる数々のアニバーサリー・モデルを送り出しています。



PM1は、その45周年にあたる2011年を祝して誕生した(過去のアニバーサリー・モデルの中では)最も小型ながら、その血統に恥じない飛び切りのパフォーマンスを持った、まさに珠玉のミニ・モニターに仕上がりました。PM1は、これから続く新たなシリーズの一員として生まれたスピーカーではなく、ワン・アンド・オンリーのアニバーサリー・モデルとなります。

PM1は、アルミニウムドームの高域共振周波数を40kHzに上げる、新しいカーボンブレース・トゥイーターを搭載した、コンパクトハイファイスピーカーです。コーン型の中/低域ドライバーには、Kevlar®コーンのパフォーマンスを向上させる防振プラグも新たに採用され、キャビネットの内部はMatrix™構造で補強されています。また、高品質な仕上がりが、この上なく洗練されたパフォーマンスを物語っています。

Bowers & Wilkinsは、今まで作り上げてきたスピーカーの中で最も洗練された小型スピーカーとも言えるPM1を、ここに自信を持って発表いたします。オーディオパフォーマンスの質がきわめて高いとともに、トゥイーターの設計が一新され、これまでのBowers & Wilkinsには見られなかったキャビネット構造など、キーとなる革新的技術の数々が搭載されています。

PM1の新技术の中でも先端を行くのがカーボンブレース・トゥイーターです。今回は設計が一新され、既に高いパフォーマンスを有するBowers & Wilkinsのアルミニウムドームが、全く新しいレベルへと進化しています。PM1のトゥイーターアッセンブリーは、800 Series Diamondと同じようにキャビネットの上部に取り付けられ、Nautilus™方式のテーパリング・チューブが使用されています。高品質のアルミニウムドームは、フィラメントワインディング法による超高弾性ピッチ系炭素繊維のリングで強化されています。

トップモデルである800 Series Diamondのダイヤモンドドームの性能が極めて良いのは、トゥイーターの高域共振周波数が極めて高いことも理由の1つです。PM1の場合も、カーボンブレース・トゥイーターによってアルミニウムドームの高域共振周波数が40kHzまで上がり、20kHz未満の可聴音が劇的に改善されています。新しいサラウンド素材により楽器と音声のハーモニーが改善され、演奏者の位置がこれまでよりも正確に判別できるようになります。

カーボンブレース・トゥイーターの下には、名機CM1と同様の中音域の澄んだ音やディテールを再現する性能に定評がある、Bowers & WilkinsのKevlar®コーン型中/低域ドライバーが、あるように見えます。しかし、PM1のドライブ・ユニットには、新たにキノコ型の防振プラグがボイスコイルボビンの内側にぴったりとはめ込まれていて、ボビンの振動を抑えます。こうすることによってコーンの分割共振を抑制することで、サウンドはさらに滑らかに

洗練され、Bowers & Wilkinsのキーテクノロジーのパフォーマンスをさらに向上させています。

キャビネットの構造はどのスピーカーでも重要ですが、小型モニターの場合には特に重要です。PM1の内部にはBowers & Wilkins独自の補強構造Matrix™が採用され、剛性がさらに強化されています。これは、コンパクトスピーカーから大きい音を出す際に不可欠なものです。また、PM1の洗練されたパフォーマンスには、特徴的なフロントバッフルとトップパネルも欠かせません。形状は800 Diamondや802 Diamondの「ヘッド」と同じですので、音像定味が改善されます。構造は、熱硬化型樹脂バッフルにミネラル充填樹脂を裏面から注ぎ、安定感のある重量とダンピングを兼ね備えた二層構造になっています。

その他、PM1の設計には800 Series Diamondの開発で学んだ教訓も活かされています。澄み切ったサウンドパフォーマンスを維持するため、OFC(無酸素銅)ターミナルとムンドルフM-Cap Supreme Oilコンデンサが共に採用されているはその好例です。

PM1は、これら全てが結集し、Bowers & Wilkinsの歴代小型スピーカーの最高傑作と言える製品に仕上がっています。

発売時期： 2011年8月より

希望小売価格：本体 PM1 ￥320,000 (ペア/税込) JAN:4951035046982
 スタンド FSPM1 ￥76,000 (ペア/税込) JAN:4951035046999

Specification

技術的特徴	ノーチラス・チューブロードド カーボンファイバー強化アルミニウム ドームトウイーター ケブラーコーン・ミッドバス フローポート	
形式	2ウェイ・バスレフ式	
使用ユニット	1x25mm強化アルミニウム・ドーム・トウイーター 1x130mmウオーブンケブラーコーンミッドバス	
再生周波数帯域	-6dB 42Hz~60kHz	
再生周波数レスポンス	48Hz - 22kHz ±3dB 基準軸上	
指向性	偏差2dB 以内 水平方向 60° 以上 垂直方向 10° 以上	
出力音圧レベル	84dB(2.83V,1m)	
高周波歪	2次、3次高調波(90dB,1m) <1% 110Hz - 22kHz	
公称インピーダンス	8Ω (最低5.1Ω)	
クロスオーバー周波数	4kHz	
推奨パワーアンプ出力	30W~100W(8Ωノンクリッピング)	
最大推奨ケーブルインピーダンス	0.1Ω	
外形寸法(HxWxD) 本体	331mm x 191mm x 250mm (キャビネットのみ)	
スタンド	620.5mm x 268mm x 300mm (スバイク除く)	
質量	9.3kg	
仕上げ	キャビネット	モカグロス
	グリル	ブラック
	スタンド	モカグロス

問い合わせ先：(株)ディーアンドエムホールディングス
 ディストリビューター営業部
 〒210-8569 神奈川県川崎市川崎区日進町2-1
 TEL:044-670-6620
<http://bwspeakers.mzcm.jp/>

登録商標

KevlarはDuPontの登録商標です。
 NautilusとMatrixはB&W Groupの登録商標
 です。

Bowers & Wilkins には40年以上にわたる音響工学の経験があります。当社は世界で最先端のホームシネマ、Hi-Fi、およびiPod® 用スピーカーを製作しています。これらの製品はアピーロード・スタジオや世界中の音楽ファンが使用しています。当社のニューメディア製品はデジタル・ユーザーのオーディオ体験を一変させます。